



AULA ARQUEOLÓGICA

AGUILAFUENTE

DEJA QUE TE SORPRENDA

*El hogar de la mayor
colección de mosaicos
romanos de la provincia de
Segovia*

“

Aula Arqueológica de Aguilafuente

El Aula Arqueológica de Aguilafuente abrió sus puertas el 26 de octubre del año 2001, pero su proyecto llevaba gestándose desde 1968, treinta y tres largos años repletos de gestiones que culminaron en el maravilloso espacio del que podemos disfrutar y aprender hoy en día.



El Aula Arqueológica explicada por los niños y niñas de Aguilafuente



Cultura Aguilucha

Sobre mosaicos romanos

Situada en el interior de la iglesia de San Juan, el Aula Arqueológica de Aguilafuente es una visita imprescindible que sorprende a quien la realiza.

UN CENTRO DE INTERPRETACIÓN

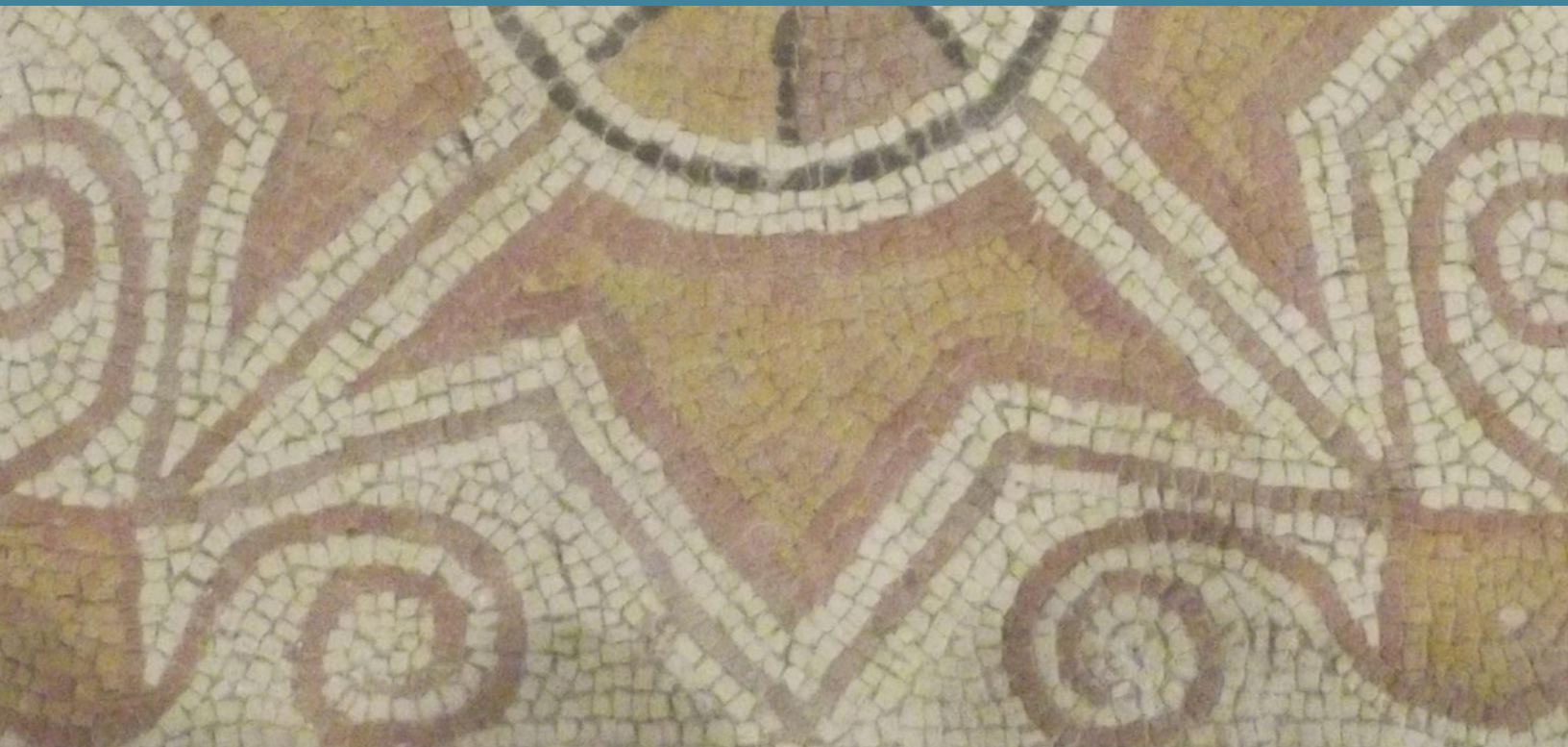
El Aula Arqueológica de Aguilafuente es un espacio expositivo en el que se presentan la historia y características de la villa romana y la necrópolis visigoda de Santa Lucía, situadas al sureste del casco urbano de dicha localidad. En ella el visitante podrá conocer de primera mano las características más interesantes de una villa romana, junto con las costumbres de sus habitantes.

Se encuentra estructurada en once secciones que van introduciendo al visitante en el mundo romano bajo imperial y el posterior periodo visigodo, todo ello complementado con la utilización de medios audiovisuales y réplicas de los objetos encontrados durante las campañas de excavación. Además se puede contemplar la mayor colección de mosaicos romanos originales de la provincia de Segovia, que se extrajeron de la villa durante las excavaciones.

El recorrido comienza desde un imaginario túnel del tiempo que nos retrotrae desde el siglo XXI hasta el IV d. C. Tras este viaje temporal, entramos de lleno en el mundo de las villae rusticae, las villas rusticas romanas, grandes propiedades que poseían vastos latifundios agrícolas. Conoceremos como estaban decoradas, que características de ubicación eran las más usuales, y las técnicas de construcción romanas aplicadas a los edificios enclavados en zonas rusticas. Siguiendo el recorrido subimos al coro restaurado de la Iglesia de San Juan y nos encontramos con una maqueta de la villa romana de Santa Lucía. En el apartado de los trabajos agrícolas se introducen los aspectos económicos de las villas romanas y en la sala dedicada a los señores se ponen de manifiesto los aspectos de la vida cotidiana de los propietarios. La recta final de la parte dedicada al mundo romano se completa con una proyección multimedia que sirve de resumen a todo lo visto anteriormente. Tras ello se pasa a una reproducción a escala de un atrio y peristilo romano donde el visitante puede conocer a qué se jugaba en la Antigua Roma, aprendiendo que no existen grandes diferencias en el juego de antes y ahora.

La visita finaliza con el paso a la última sección, la reproducción de una necrópolis visigoda. En ella se pueden apreciar los diferentes ritos de enterramiento y los objetos de adorno personal de los difuntos.





El hogar de los mosaicos

En el Aula Arqueológica de Aguilafuente encontramos la mayor colección de mosaicos romanos de la provincia de Segovia

La colección de mosaicos que posee Aguilafuente proviene del peristilo, el oecus y las termas con las que el dominus de la villa romana de Santa Lucía decidió decorar los suelos de dichas estancias. Los mosaicos que los musivarios construyeron en Santa Lucía están compuestos por miles de teselas de cuatro colores: blanco, negro, rosa y verde. Los motivos que encontramos son geométricos aunque en los mosaicos del oecus también hay formas vegetales y trenzados y se añade un nuevo color de teselas: el lila.

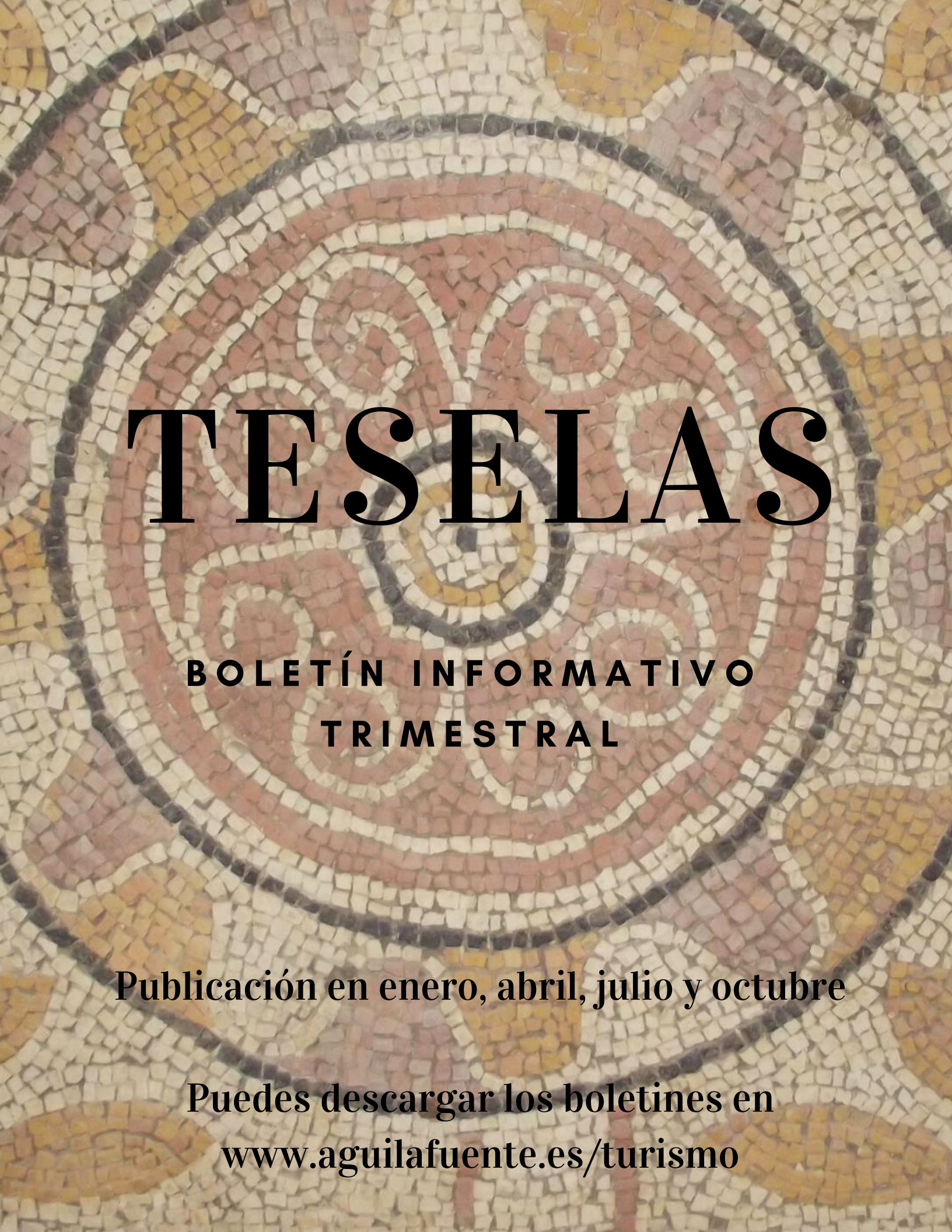


Los mosaicos se descubrieron en 1968 y se extrajeron de la villa de Santa Lucía en el año 1969, fruto de su redescubrimiento con las excavaciones arqueológicas de 1968 a 1972. Desde este momento uno de los anhelos de todas las corporaciones municipales era su exhibición permanente en algún lugar emblemático del pueblo. En el año 2001 se inauguró el Aula Arqueológica, un espacio dinámico que muestra el orgullo que este pueblo tiene hacia su patrimonio cultural y es que Santa Lucía forma parte, junto con la iglesia de San Juan, del imaginario colectivo de este municipio.

Caminando sobre Teselas



Cultura Aguilucha



TESELAS

**BOLETÍN INFORMATIVO
TRIMESTRAL**

Publicación en enero, abril, julio y octubre

**Puedes descargar los boletines en
www.aguilafuente.es/turismo**



Las actividades del Aula

Un espacio con un claro componente cultural y educativo

VISITAS GUIADAS Y LIBRES

Al visitar el Aula Arqueológica se puede escoger entre una visita guiada por una persona especializada o seguir los paneles informativos y otros recursos para visitarla libremente. La entrada cuesta 3€, se recomienda consultar reducciones en la recepción.

AGUILAFUENTE, ROMANOS Y VISIGODOS

Un tour turístico por nuestro pasado romano y visigodo a través de la visita guiada al yacimiento de Santa Lucía y al Aula Arqueológica.

EDUCANDO EN PATRIMONIO

El componente didáctico del Aula Arqueológica hace que se lleve a cabo el programa Educando en Patrimonio. Se trata de talleres destinados principalmente a niños y niñas en edad escolar y a sus familias, pero pueden participar otras personas.

ESCAPE ROOM UN VIAJE EN EL TIEMPO

Atrévete a retroceder en el tiempo hasta pleno siglo IV, resuelve los enigmas y escapa del Aula Arqueológica de Aguilafuente. Un escape room para grupos de 2 a 5 personas.

SAN JUAN Y EL RAYO

La iglesia de San Juan es la protagonista de esta actividad que busca fomentar el coloquio a través de la proyección de fotografías antiguas y actuales de la iglesia.

LA NOCHE CON ARTE

Visitas guiadas nocturnas al Aula Arqueológica enmarcadas en un tour turístico que conduce por varios espacios culturales de Aguilafuente.



La pieza del trimestre

Los meses de enero, abril, julio y octubre se estrena la pieza del trimestre en la que se explica una pieza original en profundidad y se lleva a cabo presentaciones digitales.

CRUZ-VELETA DE LA IGLESIA DE SAN JUAN

Esta pieza, que coronaba la torre, desapareció durante la restauración de la iglesia y tras su encuentro, consolidación y posterior depósito en la ermita del Santo Cristo de la Peña volvió en diciembre de 2020 a San Juan. Fue pieza del trimestre desde enero hasta marzo de 2021.



ESCANÉAME

ESTELA ROMANA REUTILIZADA

Una estela romana dedicada a Oeconome, hija de Magia y Sucarius. Fue pieza del trimestre desde abril hasta junio de 2021.



ESCANÉAME



Cultura Aguilucha

**CLUB DE
AMIGOS DEL
AULA
ARQUEOLÓGICA**

**COMIENZA A DISFRUTAR DE
SUS VENTALAS**



**Aula
Arqueológica
de Aguilafuente**

Iglesia de San Juan

*Calle Palomares, s/n
Aguilafuente (Segovia)*



605 842 481



aulaarqaguilafuente@gmail.com

¡¡Síguenos en redes!!



Edición: abril 2022

Texto: Laura Frías Alonso, Claudia Mateo García y Silvia Olmos Arranz

Fotografía: Concejalía de Cultura, Ayuntamiento de Aguilafuente.