

Boletín informativo "Teselas"

Boletín nº28

Julio 2023

Contenido:

VI Campaña de excavación en el yacimiento arqueológico de Santa Lucía	1
Actividades abril- mayo 2023	2
Pieza del trimestre julio 2023	2
Programación de actividades	3
Talleres infantiles	3
Visita recomendada del trimestre	4
¿Quieres colaborar?	4
¡No olvides inscribirte!	4

VI Campaña de excavación en el yacimiento arqueológico de Santa Lucía

Vuelven las excavaciones al yacimiento arqueológico de Santa Lucía en una VI campaña que se desarrollará entre el 3 y el 23 de julio y que, como cada año, nos aportará una gran y valiosa información sobre este espacio que cuenta con una interesante presencia al menos desde época del Alto Imperio Romano.

Al igual que en la pasada campaña, la intervención se centrará en el área oriental de la villa romana del siglo IV, la zona de las ermitas de San Mamés y Santa Lucía y sus necrópolis asociadas y la zona suroeste donde en la pasada campaña se encontraron testimonios muy relevantes para su estudio y comprensión.

Un equipo de treinta arqueólogos, dirigido por Santiago Martínez Caballero y vinculado a la Universidad de Salamanca, será el encargado de sacar, limpiar, inventariar, documentar y analizar los restos encontrados, tanto estructuras y piezas arqueológicas como fosas funerarias y huesos, para lo cual cuentan con el apoyo de un equipo de antropólogos forenses dirigidos por Jesús Herrerin López. Este trabajo viene apoyado por nuevas tecnologías como fotografía aérea, vuelo con dron, fotogrametría, análisis LiDAR, GIS, etc., con el objeto de recabar la máxima documentación posible de la intervención arqueológica así como del área arqueológica de Aguilafuente.

Además de la investigación de la situación arqueológica de la zona, el proyecto persigue la protección de los restos conservados y la difusión y comunicación de los valores patrimoniales que aporta la villa de Santa Lucía en el entorno local de Aguilafuente y en el conjunto provincial, como un activo y oportunidad para el desarrollo social, cultural y económico del territorio.

Esta campaña de excavación se completa con diversas actividades, como cursos de formación para arqueólogos y antropólogos, además de charlas, visitas y talleres en el Aula Arqueológica abiertas para el público general.

Para conocer de primera mano los nuevos hallazgos que surjan en estos días, se han programado una serie de visitas guiadas al yacimiento de Santa Lucía realizadas por los propios arqueólogos del equipo. Estas tendrán lugar durante las tres semanas de excavación los **jueves, viernes y sábados a las 10:00** siendo el punto de encuentro el puente que cruza el arroyo Malucas y que da acceso a la excavación. Posteriormente se podrá visitar el Aula Arqueológica.



Y como cierre a esta campaña, el **sábado 22 de julio a las 20:00** se realizará una visita por Santiago Martínez, director del proyecto, que desvelará todos los hallazgos y conclusiones a las que han llegado en las últimas jornadas. Para reservar plaza para cualquiera de estas visitas a través del teléfono 605 842 481 (también Whatsapp).

Actividades abril—junio 2023



Abril: inauguración de la exposición *La Función. Aguilafuente y Daniel Zuloaga*; inauguración de la remodelación de la Plaza del Sínodo y programación de visitas guiadas a ésta; exposición de piezas de Florentino Trapero en la calle con motivo de la Semana Santa, visitas infantiles; taller “el mito de Aracne”; ruta de senderismo hasta el yacimiento; concierto de guitarra y flauta travesera en el yacimiento; visitas especiales con motivo de la Semana Santa; presentación de la

escultura del promotor de la iglesia de Santa María. .

Mayo: clausura de la exposición *La Función. Aguilafuente y Daniel Zuloaga*; celebración del Día Internacional de los Museos con las visitas “Reutilización: la iglesia de San Juan como espacio museístico” y “Fuentes y Florentino”; fiesta de la Trashumancia; jornada de convivencia del CRA de las Cañadas en nuestro Aula con talleres para cada nivel educativo.

Junio: presentación de la pieza del trimestre “la capilla norte de la iglesia de San Juan”; finalización de los talleres para personas mayores; participación en la Museum Week 2023.

Pieza del trimestre julio 2023

Este trimestre. Alberto del Barrio Sancho, codirector de las excavaciones al yacimiento de Santa Lucía, pone en valor la colección numismática que conserva nuestro Aula Arqueológica.

Se trata de un conjunto de monedas que fueron donados por un particular, desconociendo por tanto su contexto arqueológico, perdiéndose así una información muy valiosa que aportaría una gran información sobre ellas.

Aún así nos permite contemplar el desarrollo de las políticas monetarias romanas que se fueron sucediendo a lo largo de su historia.

Para saber más, visita nuestro Aula y aprovecha a asistir a la presentación de esta nueva pieza, aún por determinar el día en el mes de julio.



GORDIANO III, antoniniano, plata

Próximas actividades en nuestro Aula

Durante las jornadas de excavación en Santa Lucía, el Aula Arqueológica ofrece una serie de actividades y visitas para completar la visita arqueológica.

De jueves a domingo, tras la visita al yacimiento, es el momento de conocer la mayor colección de mosaicos romanos de la provincia de Segovia con la visita guiada al Aula Arqueológica.



Los viernes se realizarán talleres familiares dedicados a cultura romana, excepto el último viernes del mes de julio que estará dedicado al escultor Florentino Trapero, cuya exposición se podrá visitar los jueves y sábados a las 12:00 y domingos a las 13:00.

Los domingos además se realizarán visitas guiadas a las 12:00 a la iglesia de Santa María, escenario del Sínodo de Aguilafuente de 1472 cuyas actas se convirtieron en el primer libro impreso en España y cuya fiesta de recreación histórica tendrá lugar entre los días 4 y 6 de agosto de este año.

Programación de talleres en el mes de julio

6 de julio- *UN MOSAICO PARA EL OECUS*: Nos convertiremos en musivarios, diseñando y elaborando un rico mosaico para el señor de Santa Lucía.

13 de julio- *APOLO*: encomendemos a este dios romano y salgamos laureados con las propias coronas de laurel que realizaremos. A partir de 7 años.

20 de julio- *DIES IUSTRICUS*: Hoy es un día muy importante, el día que pondremos nombre al bebé del señor de la villa de Santa Lucía y le protegeremos realizando amuletos.

27 de julio- *RETRATADOS*: ¡Qué gran retratista era Florentino! ¿Nos fijamos en los que él realizó y hacemos también los nuestros con acuarelas? Nos vemos en la Plaza de la Cruz.

El promotor de la iglesia de Santa María

El pasado 30 de abril, Laura Frías y Silvia Olmos presentaron en la iglesia de Santa María sus primeras investigaciones sobre la escultura del promotor de dicha iglesia. Esta escultura, que ocupó hasta los años 40 el tímpano de la portada sur junto a la Anunciación que aún está presente, se encontraba guardada en la casa parroquial. Con este acto se ha querido sacar a la luz pública, darla a conocer, ponerla en valor y divulgar sobre su importancia.

Con motivo de la celebración del Sinodal, el próximo domingo 6 de agosto explicarán el avance de sus investigaciones en relación con la celebración del Sínodo de 1472.



Aula Arqueológica
de Aguilafuente

Teléfono:
605842481

Correo:
aulaarquiguilafuente
@gmail.com

**Redacción y ma-
quetación:**

Laura Frías Alonso
Silvia Olmos Arranz

DL SG 398-2018

Visita recomendada del trimestre

Este trimestre os recomendamos la visita a **Valdevacas y el Guijar**.



A tan solo veinte kilómetros de Aguilafuente, este pequeño municipio, compuesto de los núcleos de El Guijar y de Valdevacas (hoy despoblado), está ubicado en un entorno natural de gran valor y diversidad, puerta al parque natural de la Sierra de Guadarrama.

Dentro de su patrimonio arquitectónico destaca la iglesia de la Asunción de Valdevacas, declarada BIC en el año 2000. Esta iglesia tiene un origen románico, de la segunda mitad del siglo XII, a la que se añade una galería porticada en el lado sur de su única nave. En 1573 se construye a los pies de esta galería una torre campanario por Coterá, como reza la inscripción en uno de sus sillares; pero es a principios del siglo XVIII cuando esta iglesia sufre una

gran transformación centrada principalmente en su cabecera y que conlleva la elevación y prolongación de su nave. Hacia 1972 sufre un fuerte expolio y vandalismo, lo que llevó el edificio a la ruina, conllevando trabajos de rehabilitación a lo largo del siglo XXI. Los retablos colaterales de esta iglesia se conservan en la parroquia del Rosario de El Guijar, una construcción del siglo XIX sin grandes pretensiones arquitectónicas.

Junto al núcleo de El Guijar se encuentra bajo tierra la villa romana La Palaina, vinculada en las últimas investigaciones con Albacea y en la que se trabaja con tecnologías como LiDAR, sin intervenir con excavación. Esta villa, de gran importancia, se encontraría en la vía romana que circulaba paralela a la sierra y que desde ahí conectaría con nuestra villa romana de Santa Lucía.

¿Quieres colaborar en el próximo boletín?

Envía tus ideas, fotos del museo, dibujos, escritos, opiniones o recomendaciones a aulaarquiguilafuente@gmail.com

¡Anímate a participar!

¿No conoces al Aula Arqueológica?

¡Reserva tu visita: 605842481!

¡No olvides inscribirte!

¿Quieres recibir el boletín en tu correo electrónico para no perderte nuestras noticias y novedades?

Mádanos un mensaje con tu dirección de correo electrónico a aulaarquiguilafuente@gmail.com o bien a nuestra página de facebook.

Facebook: <https://www.facebook.com/AulaArqueologicaAguilafuente>

Twitter: @Aula_Arq_Aguila

Además, puedes dejar tu opinión en Tripadvisor: <https://goo.gl/9vLISK>