

# Boletín informativo

## “Teselas”

Boletín nº22

Enero 2022

### Contenido:

XX Aniversario del Aula Arqueológica de Aguilafuente	1
“Pieza del trimestre” de octubre de 2021	2
Actividades julio-septiembre 2021	3
Venta de sombreros de paja	3
Actividades XX Aniversario	3
Visita recomendada del trimestre	4
¿Quieres colaborar?	4
¡No olvides inscribirte!	4

## XX Aniversario del Aula Arqueológica de Aguilafuente

En 1868 un labrador que se encontraba arando su tierra en el paraje de Santa Lucía descubrió una serie de mosaicos romanos. 100 años después dos empleados municipales redescubrieron los hallazgos gracias al afán del maestro D. José Martín Pascual, el cual era conocedor de lo que el labrador había descubierto un siglo atrás. Empezó en 1968 la primera campaña de excavación en el yacimiento arqueológico de Santa Lucía, conducida por el matrimonio de arqueólogos Rosario Viñas y Vicente Lucas.

Desde entonces el sueño de todas las corporaciones locales de Aguilafuente fue disponer de un lugar donde exhibir tan ricos hallazgos y difundir la historia de Santa Lucía.

Por aquellos días tenía este municipio una iglesia románica que había sido desamortizada y comprada por una familia en 1872 y se encontraba en estado ruinoso, la iglesia de San Juan. El Ayuntamiento procedió a su compra en 1988. En 1989 comenzaron las obras de restauración del inmueble en colaboración con la Junta de Castilla y León y en 1994 fue catalogada Bien de Interés Cultural ¡Ya tenía Aguilafuente un lugar donde exhibir de forma permanente los mosaicos! Un espacio en el que se unen dos lugares que están dentro del imaginario colectivo de los aguiluchos y las aguiluchas: el yacimiento arqueológico de Santa Lucía y la iglesia de San Juan.

El sueño de las corporaciones se cumplió el 26 de octubre del 2001 día en el que entonces alcalde D. Ricardo Casado González, acompañado del presidente de la Junta de Castilla y León, D. Juan Vicente Herrera, dirigían el acto de inauguración del Aula Arqueológica de Aguilafuente.

Han pasado 20 años desde la apertura, años en los que muchas personas, autóctonas y foráneas, han visitado este espacio en el que se trata de enseñar las peculiaridades de la villa romana y la necrópolis visigoda de Santa Lucía. Además, desde el año 2018 el Aula Arqueológica sigue ampliando sus contenidos gracias a las nuevas excavaciones que se realizan cada verano en el yacimiento de Santa Lucía.

El Aula Arqueológica de Aguilafuente es un espacio vivo que nos enseña una parte de nuestra historia. Un lugar que ha celebrado su XX aniversario con una variada programación de actividades dirigidas a todas las edades.

## “Pieza del trimestre” de enero de 2022

La pieza elegida este trimestre es el **cuerpo bajo de la torre de la iglesia de San Juan** por Silvia Olmos Arranz, responsable de nuestro Aula Arqueológica.

A través de un comentario de la pieza y una hoja informativa se presenta la descripción y curiosidades sobre la pieza elegida.

*La pieza será explicada detalladamente entre enero y marzo en el horario habitual del Aula Arqueológica y pronto anunciaremos su presentación online*

La torre de la iglesia de San Juan es un claro exponente de torre fuerte castellana, típica del románico, compuesto por tres cuerpos, de los cuales en esta ocasión nos vamos a ocupar solo del inferior.

Como es lo habitual, la construcción de la iglesia de San Juan se inició por la cabecera de testero plano a la que se añadió al sur un espacio cuadrangular que serviría de arranque de la torre campanario. Construida en mampostería y reforzada en las esquinas en la zona inferior por sillares de caliza y ladrillo a continuación, según se eleva replantearon la construcción del espacio interior. El replanteo afecta principalmente al interior al ser concebido como una capilla monumentalizada y ennoblecida a través de ciertos elementos constructivos, pero especialmente por el uso de sillería con piedra blanca de Campaspero, único punto de la iglesia donde está presente.

## Renovación museográfica

Coincidiendo con el XX Aniversario del Aula Arqueológica y con el final de la IV campaña de excavación en el yacimiento arqueológico de Santa Lucía, el equipo director de este proyecto de investigación ha diseñado una serie de paneles informativos con las últimas novedades científicas sobre Santa Lucía y su entorno.



Esta renovación museográfica de nuestro espacio, que incluye textos, planos, fotografías e infografías ponen de manifiesto el interés del Aula Arqueológica por mantener a la vanguardia de la arqueología Segovia y sirven para mejorar el discurso expositivo de nuestro espacio cultural con las últimas novedades que los investigadores están año tras año sacando a la luz.

## Actividades octubre-diciembre 2021

-Octubre: Programa Octobris MMXI por el XX Aniversario (visitas guiadas, talleres educativos, exposición de dibujos infantiles, V jornada de patrimonio arqueológico y turismo cultural, acto conmemorativo), renovación museográfica, pasaje del terror en Halloween.

-Noviembre: presentación online de la pieza del trimestre, visitas guiadas al Aula Arqueológica, la exposición de Florentino Trapero y el yacimiento arqueológico de Santa Lucía, participación en el Congreso de Antropología del Mundo Romano y Tardo Antiguo

-Diciembre: visitas guiadas al Aula Arqueológica, la exposición de Florentino Trapero y la iglesia de Santa María, II Campeonato de Escape Room "Viaje en el tiempo"

## Visitas guiadas Museo Florentino Trapero—iglesia de Santa María—Aula Arqueológica de Aguilafuente

Os presentamos la programación de visitas guiadas que se llevarán a cabo los sábados y domingos a través de las cuales se podrá conocer:

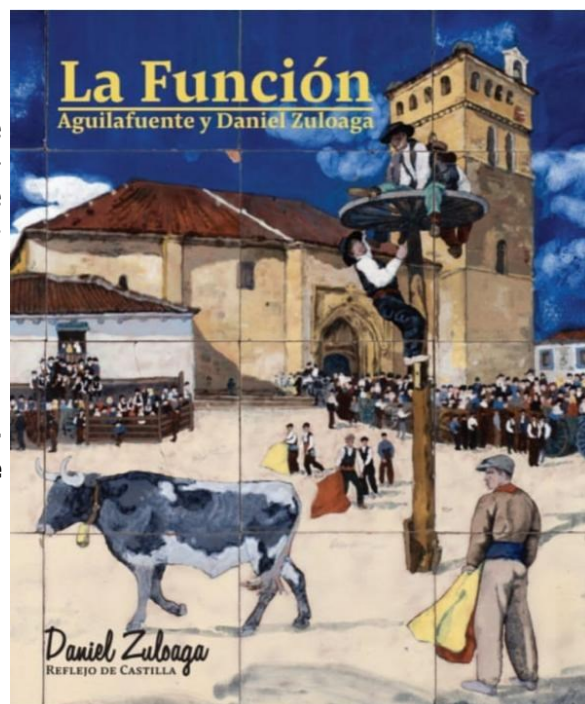
- Exposición del escultor Florentino Trapero. Una muestra de más de 100 obras del artista en la que destacan los bocetos y moldes de escayola.
- Iglesia de Santa María. El templo parroquial de Aguilafuente y su historia íntimamente vinculada al Sinodal de Aguilafuente, primer libro impreso en España.
- Aula Arqueológica de Aguilafuente. Enclavada en la iglesia románica de San Juan es un espacio donde poder disfrutar de la mayor colección de mosaicos romanos de la provincia de Segovia.

## Publicación "La Función. Aguilafuente y Daniel Zuloaga"

Editado por la Junta de Castilla y León, la Diputación de Segovia y el Ayuntamiento de Aguilafuente, este libro va íntimamente unido a la exposición que ya puede disfrutarse en el Museo Zuloaga (Segovia) y que se encuadra dentro de la serie Reflejos de Castilla, a través de la que se trata de conmemorar el centenario de la muerte del maestro ceramista.

**El libro estará a la venta en el Aula Arqueológica y en el Ayuntamiento de Aguilafuente con un precio de 6€.**

¡No pierdas la oportunidad de conocer otra parte de nuestra historia!





Aula  
Arqueológica  
de Aguilafuente

**Teléfono:**  
**605 842 481**

**Correo:**  
**aulaarqaguilafuente@gmail.com**

**Redacción y  
maquetación:**  
Laura Frías Alonso

DL SG 398-2018

## Visita recomendada del trimestre

Este trimestre os recomendamos la visita al **Museo Zuloaga** y a las exposiciones temporales realizadas por el Centenario del fallecimiento de Daniel Zuloaga, entre la que se encuentra "*La Función. Aguilafuente y Daniel Zuloaga*".

El Museo Zuloaga está ubicado en la antigua iglesia de San Juan de los Caballeros, adquirida por Daniel Zuloaga en 1905 para instalar en ella su taller y su vivienda, sobre la nave. El Estado adquiere la iglesia e instala el museo definitivamente abierto en 1998, tras una restauración general.

El Museo Zuloaga alberga un resumen de las piezas de cerámica que salieron de este taller, así como bocetos de decoraciones arquitectónicas de Don Daniel, para varios lugares de España. También pintura del propio Don Daniel y de su sobrino Ignacio Zuloaga, además de otros objetos.

La iglesia de San Juan de los Caballeros, donde se instala el museo, se construye en época visigoda (S. V a VIII), se reforma en el X, XI y XIII y en época barroca se añade la planta alta. El edificio es comprado por Daniel Zuloaga, que monta allí su taller de cerámica

---

### ¿Quieres colaborar en el próximo boletín?

Envía tus ideas, fotos del museo, dibujos, escritos, opiniones o recomendaciones a [aulaarqaguilafuente@gmail.com](mailto:aulaarqaguilafuente@gmail.com)

**¡Anímate a participar!**

---

### ¿No conoces al Aula Arqueológica?

**¡Reserva tu visita: 605842481!**

---

### ¡No olvides inscribirte!

¿Quieres recibir el boletín en tu correo electrónico para no perderte nuestras noticias y novedades?

Mándanos un mensaje con tu dirección de correo electrónico a [aulaarqaguilafuente@gmail.com](mailto:aulaarqaguilafuente@gmail.com) o bien a nuestra página de facebook.

**Facebook:** <https://www.facebook.com/AulaArqueologicaAguilafuente>

**Instagram:** [aulaarqueologicaaguilafuente](https://www.instagram.com/aulaarqueologicaaguilafuente)

**Twitter:** [@Aula\\_Arq\\_Aguila](https://twitter.com/Aula_Arq_Aguila)

Además, puedes dejar tu opinión en **Tripadvisor:** <https://goo.gl/9vLISK>