



LUGAR

Teatro Juan Bravo
Plaza Mayor.
SEGOVIA

FECHAS

Días 3 y 4 mayo de 2019
Entrada libre hasta completar aforo

INFORMACIÓN

CENTRO UNED-SEGOVIA

<http://extension.uned.es/actividad/19617>

INSTITUTO GONZALEZ HERRERO-DIPUTACIÓN DE SEGOVIA

www.dipsegovia.es/cultura

INSCRIPCIONES

<http://extension.uned.es/actividad/19617>

Entrada libre.

Las personas que requieran certificado de asistencia deben indicarlo en la inscripción.

Los certificados de Ponencias y Comunicaciones y también de asistencia serán extendidos por el Departamento de Antropología Social de la UNED.

En caso de plazas libres los no inscritos previamente podrán inscribirse a la entrada del acto.

DIRECCIÓN

Honorio M. Velasco. Catedrático emérito. UNED

COORDINACION

Pedro Tomé. Investigador titular CSIC

Comité de organización:

Honorio M. Velasco, Pedro Tomé, Centro asociado UNED-Segovia, Instituto González Herrero,

Esther Maganto

Organizan:



Colabora:



JORNADAS SOBRE DESPOBLACIÓN Y CULTURA TRADICIONAL

Días 3 y 4 mayo de 2019

Teatro Juan Bravo

Entrada libre hasta completar aforo

Foto: Claudio Fernández de la Cal



PROGRAMA

Presentación:

Hay muchos procesos insuficientemente reflejados en las cifras de la despoblación. Algunos de ellos evidentes tienen que ver con las instituciones y prácticas de lo que se tenía como cultura tradicional. El deterioro y la pérdida de éstas se venía percibiendo antes de que se intensificara la despoblación, y afloraban a menudo en las tensiones intergeneracionales casi en cualquier campo de la vida económica y social. Y así, en muchas poblaciones, con los que migraron a las ciudades y la desaparición de algunas personas mayores que se tenían como habilidosos en las prácticas tradicionales, se fue debilitando la trama social que mantenía activas algunas de las actividades más destacadas de la cultura tradicional.

Sus objetivos:

Promover el encuentro entre personas e instituciones implicadas en los procesos de la despoblación, incitar a la reflexión común y fomentar la sensibilidad hacia la cultura tradicional y el reconocimiento de su relevancia en estos procesos.

A estas Jornadas están convocados investigadores, representantes de asociaciones y de instituciones públicas y privadas, agrupaciones de cultura tradicional, alumnos universitarios y profesionales de Antropología, Ciencias Sociales, Trabajo Social, Educación y finalmente también están abiertas a la ciudadanía interesada.

DÍA 3 DE MAYO

- 09.30 h.** Recepción de participantes.
- 10.00 h.** Inauguración.
D. Francisco Vázquez, *Presidente de la Diputación de Segovia.*
- 10.30 h.** La escondida senda. (Literatura actual y mundo campesino).
Oscar Esquivias. *Escritor.*
- 11.20 h.** Cultura tradicional y riqueza lingüística.
Pilar García-Mouton. *Investigadora. CSIC.*
- 12.10 h.** Descanso.
- 12.30 h.** Fronteras simbólicas patrimonializadas. Las romerías de frontera del territorio hispano-portugués, como escenario de nuevos y viejos paisajes sagrados.
Pedro Javier Cruz Sánchez. *Investigador Post-Doctoral. UTAD.*
- 12.50 h.** Abordar la despoblación desde la interpretación cultural. Una propuesta desde la Antropología.
Noemí Gonzalez Carballés. *Doctora. Universidad de Granada.*
- 13.10 h.** Cambio cultural y resistencia al cambio en tiempos de despoblación: Una investigación sobre las prácticas funerarias de la provincia de Segovia.
Luis Manuel Usero Liso, José Luis González Llamas, Joaquín Pérez García. *Becarios. Instituto M. González Herrero.*
- 13.30 h.** Mascaradas de Invierno. De la Tradición a la representación moderna.
Iván Martínez Lobo. *Ingeniero Industrial. Universidad de León.*
- 13.50 h.** Discusión.
- 16.30 h.** Mirando al pasado para afrontar el futuro. El Inventario Español de los Conocimientos Tradicionales.
Manuel Pardo. *Profesor. Universidad Autónoma de Madrid.*

- 17.20 h.** Denuesto de aldea y alabanza de corte. Sobre los impulsores de la despoblación en España.
Rufino Acosta. *Profesor. Universidad de Sevilla.*
- 18.10 h.** Descanso.
- 18.30 h.** La cultura tradicional como herramienta para la gestión del territorio.
David Martín Carretero y Mar Pinillos Rodríguez. *Licenciados en Biología. Universidad Complutense.*
- 18.50 h.** "Haciendo Hacenderas": la fiesta de la colaboración.
Sergio Arranz Lopez. *Graduado en Educación Social. U. Valladolid.*
- 19.10 h.** La cultura tradicional como recurso ante el problema de la despoblación: el proyecto "Villar activo" en Villar del Monte, La Cabrera, León.
José Luis González. *Becario. Instituto M. González Herrero.*
- 19.30 h.** Paisaje, paisanaje y futuro. Arqueología, participación y resistencia contra la despoblación.
Juan Pablo López García, Luis Carlos López García.
- 19.50 h.** Dinámicas poblacionales y revitalización de la cultura tradicional en la provincia de Zamora.
Pepe Monteagudo. *Profesor Tutor. UNED-Zamora.*
- 20.10 h.** Algunas reflexiones sobre los topónimos y el maltrato animal.
Eduardo Barona Collado. *Doctorando. Universidad Complutense.*
- 20.30 h.** Discusión.
- 20.50 h.** Canto de las Albricias a cargo del Grupo de las Cillantas de Riaza.

DÍA 4 DE MAYO

- 09.30 h.** Iniciativas populares hacia una reinterpretación patrimonial.
Ana Trujillo. *Profesora Tutora. UNED-Valdepeñas.*
- 09.50 h.** Despoblación y danza tradicional en Segovia: resistencia y fortalecimiento a través del legado de Demetrio García, dulzainero de La Matilla (1918-2018).
Esther Maganto. *Becaria. Instituto M. González Herrero.*
- 10.10 h.** La agrupación de Mogón.
José-Luis Anta Félez, Ana Martínez. *Profesores. Universidad de Jaén.*
- 10.30 h.** Minería a cielo abierto en Ávila (Sistema Central): el Triángulo del Feldespato.
Jorge de Dios Sáez. *Doctorando. USAL-UNED.*
- 10.50 h.** "Al fresco": Intervenciones en el espacio público de Almócita: una aproximación desde la etnografía feminista.
Samuel Rubio Coronada.
- 11.10 h.** Descanso.
- 11.30 h.** Mesa Redonda. Despoblación y cultura tradicional.
Guillermo Herrero (Periodista, El Adelantado), Javier Carpio (Alcalde de Urueñas), Arantxa Rodrigo, (Presidenta del Centro Folk San Pedro de Gaillos), Nuria Delgado, (representante de la Asociación Cultural la Cachucha), Luis Camarero (Profesor de la UNED), Pedro Tomé (Investigador, CSIC), Honorio Velasco (Profesor Emérito, UNED).
- 13.30 h.** Repertorio antiguo de dulzaina "La herencia perdida" a cargo del grupo Dulzaineros Hermanos Ramos.